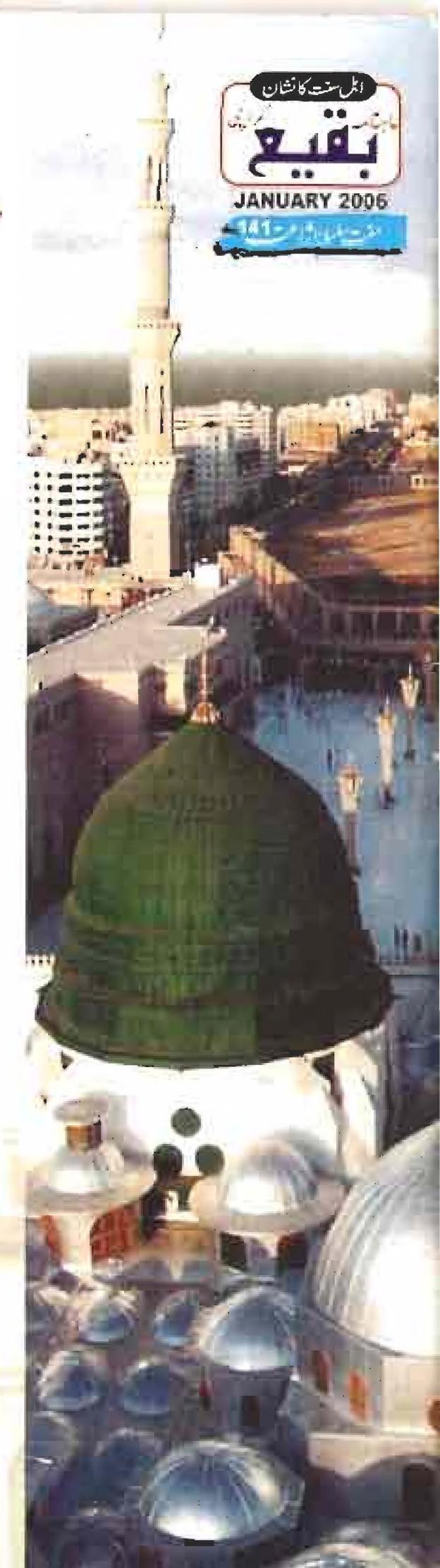
# حضرت رضا برنيوى

عُلَمْ ذَاكِرْ عَالَمْ مُضَطَّفًى عَبْمُ الْقَادِيُ عَلَمْ مُضَطَّفًى عَبْمُ الْقَادِيُ عَلَمْ مُضَطَّفًى عَبْمُ الْقَادِي

متمينت إن المائنت بيارت المائنت بيارت المائنة المائنة



# بيش لفظ

اللہ تبارک و تعالیٰ کا کر ور ہا کر وراحسان ہے کہ اس نے ہمیں مسلمان پیدا کیا۔ دولتِ
اسلام ہمیں بن مائے ماں کے پیٹ سے ملی ہم نے ایک مسلمان گھرانے میں آ کھے کھولی اور ہمیں
حق وصدافت کی تلاش میں در در کی طوکر یں نہیں کھانی پڑیں۔ پھررت کریم کا کرم بالائے کرم کہ
اس نے اپنے ہمیں اپنے پیارے حبیب کی امت میں سے کیا اور آپ کھیکا دامان کرم
ہمارے ہاتھوں میں تھایا۔ آپ کھانی امت پر جتنے رؤف الرحیم ہیں بیمتانی بیال نہیں۔ لہذا ہم
پر بھی لازم ہے کہ سرکار کریم النظین سے ایس محبت کریں کہ جیسا کرنے کا حق ہے

مدار ایمان ہونے کی حیثیت سے ہرمسلمان پر واجب ہے کہ وہ رسول عربی اللہ علیہ مسلمان پر واجب ہے کہ وہ رسول عربی ایک محبت کرے اس مقام پر ایک سوال کیا جاسکتا ہے کہ محبت اختیاری چیز نہیں ہے بلکہ دل کی ایک اضطراری کیفیت کا نام ہے کیونکہ محبت کی نہیں جاتی ہوجاتی ہے چنا نچے محبت رسول اللہ سے کوئی کس طرح محبت کرسکتا ہے۔

جواب کے سلسلے میں اتناعرض کرناکافی ہوگا کہ محبت غیر اختیاری ہونے کے باوجود
بالکل خودرونہیں ہے بلکہ چند گئے بند ھے اسباب کے ساتھ منسلک ہے محبت جب بھی کسی کے
ساتھ واقع ہوتی ہے تو محبت کے مقررہ اسباب میں کوئی نہ کوئی سبب ضروراس کے پیچھے ہوتا ہے۔
فطرت انسانی کے رُجی نات کو سامنے رکھتے ہوئے محبت کے مندرجہ ذیل اسباب و

مُحرِ كات تلاش كئے گئے۔

يهلاسبب .....كسن وزيبائي ہے۔

لعنی انسان یا تو کسی کے کسن وزیبائی سے متأثر ہوکراس سے محبت کرتا ہے۔

دوسراسبب سيده فترابت ہے۔

یا پھرانسان دوستی اور رشتہ داری کے جذبہ سے مغلوب ہوکر کسی سے محبت کرتا ہے۔

تىسراسىب .....سخاوت د فياضى ہے۔

یا پھرانسان کسی کی سخاوت یا فیاض طبیعت سے متأثر ہوکراس سے محبت کرتا ہے۔

# بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ اَلصَّلُواةُ وَ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

نام كتاب : حضرت رضا بريلوى كامحبوب صورت وسيرت

مصنف : علامه دُّ اكثر غلام مصطفیٰ مجم القادری

حواشي : علامه مفتى محمد عطاء التدليمي

ضخامت : ۲۸ صفحات

تعداد : مهم

مفت سلسله اشاعت : انهما

سن اشاعت : جنوری 2006ء

☆☆ 沪: ☆☆

# جمعيت اشاعت المسنت بإكستان

نورمىجد كاغذى بإزار، ميٹھادر، كراچى \_74000 فون: 2439799

شهيدموجودبين جوان گستاخون كوكيفركردارتك بهنجاسكے۔

لیکن یا در کھے کہ رب تبارک و تعالیٰ قادر و مطلق ہے اس کی عادت ہے کہ وہ زیادہ دہر گئتا خی رسول کو دھرتی کا بوجھ نہیں بننے دیتا ماضی میں بھی جب بھی گئتا خی رسول جیسے غلیظ و مکروہ جرم کا ارتکاب کیا گیا ہے تو اللہ رب العزت نے بھی تو خوداور بھی اپنے بندوں کے وسیلہ سے ان گئتا خوں کو کیفر کر دارتک پہنچایا ہے۔

آ ہے ہم بھی اپنے رت کی بارگاہ میں دعا کریں کہ اے ظاموتی کی زبان سننے والے مالک، اے اپنی مخلوق کے حال سے ہمہ حال باخرر ہنے والے مولی ہم پررحم فرما، اے مالک ۔۔۔۔! تو ہماری عاجزیوں اور نا تو انیوں سے خوب واقف ہے ہم گناہ گار اور بدکار بندوں پر بیز ہمایت ہی کڑا وقت ہے کہ جب تیرے حبیب کریم کھی کی بارگاہ بے کس پناہ میں کھلے بندوں گتا خی کی جمارت کی جارت ہم ہے ہیں ہیں لیکن تو تو قادر ہے، اے مولی ہم عاجز ہیں لیکن تو تو متکبر ہے اے رب ہم بیس میں لیکن تو تو قبار و جبار ہے تو ہی دربار رسالت کے ان گتا خوں کو نیست و نا بود فر مادے۔

زیر نظر رسالہ "حضرت رضا بریلوی کامحبوب صورت وسیرت" جمعیت اشاعت البسنّت پاکستان کی جانب سے شائع ہونے والی 141 ویں اشاعت ہے۔ بیدسالہ دراصل حضرت علامہ ڈاکٹر غلام مصطفیٰ جم القادری صاحب کی تصنیف" امام احمد رضا اور عشق مصطفیٰ " سے حاصل کردہ ایک مضمون ہے جس میں فاصل مصنف نے اعلیٰ حضرت الشاہ احمد رضا خان فاصل بریلوی علیہ الرحمہ کے حوالے سے ان کے محبوب جو کہ محبوب رب العالمین بھی بیں کا ذکر کیا ہے راس مضمون کو جمعیت اشاعت المسنّت علیحہ ہے رسالے کی صورت میں شائع کرنے کا شرف ماصل کر رہی ہے اللہ تبارک و تعالی مصنف موصوف کے علم و عمر و عمل بیں خیر و برکت عطا فرمائے۔ آمین

چوتھاسبب مشکل کشائی ہے۔

یا پھرانسان کسی ایسے خص سے محبت کرتا ہے جو کہاس کے مشکل وقت میں اس کے کام آیا ہو۔ مند نہ

يانچوال سبب .....فضل وكمال ہے۔

یا پھرانسان کسی کے فضائل و کمالات کود کھے کراوران سے متأثر ہوکراس سے محبت کرتا ہے۔

چھٹاسبب

یا پھرانسان کسی ایسے خص سے محبت کرتا ہے جو کہ خوداس سے محبت رکھتا ہو۔

فطرت انسانی موجودات میں ہے کسی بھی موجود کے ساتھ جن اسباب کے زیر اثر محبت کرتی ہے تو کوئی وجہ بیں ہے کہ محر عربی بھٹا کے بارے میں فطرت انسانی کا بیتقاضا بدل جائے۔

پس میں تمام اہلِ نظر کو دعوت دیتا ہوں کہ وہ پوری دیا نت داری کے ساتھ میرے سرکار ﷺ کے وجود مسعود میں محبت کے مذکورہ بالا اسباب کا ہجوم ملاحظہ فرما کیں اور پھر بتا کیں کہ کیا اور مجھی کوئی ایسی شخصیت ہوگی کہ جومحبت کے لائق ہو۔

دورِ حاضر مسلمانوں کے لیے دورِ ابتلاء ہے، ہماری حالت اتنی نا گفتہ بہ ہے کہ ہر طرف سے لادین طاقتوں یہودونصاری، کفارومشرکین ہمارا ناطقہ بند کرنے پر تکلے ہوئے ہیں۔ آج کے مسلمان کے لیے نہ کوئی عزت ہے اور نہ کوئی قدرومنزلت وہ صرف اور صرف اغیار کے خدمت گار بن کررہ گئے ہیں آج ہم سب کی حالتیں دگرگوں ہیں عماے اور ٹو پیاں جھاڑ وتو گنا ہوں کی دُھول فئے گئی ، قبائیں نچوڈ وتو خود پندی اور تکبر کی میل برآ مدہوگی ، دامن کھولوتو لغزشوں اور خطاؤں کا غمار نکلے گئی ، قبائیں نکے ڈوتو خود پندی اور تکبر کی میل برآ مدہوگی ، دامن کھولوتو لغزشوں اور خطاؤں کا غمار نکلے گا۔

مسلمانوں کی کمزوری اور نا تو انی سے تقویت پاکراسلام دیمن تو تیں کھلے بندوں اسلام اور بانی اسلام کے خلاف ہرزہ سرائی میں مصروف عمل ہیں جس کا تازہ ثبوت ڈنمارک اور ناروے کے اخبارات میں شائع ہونے والے تو بین رسالت پر مشمل مصحکہ خیز خاکے ہیں لیکن آج مسلمان میں اتنی قوت و جرائت نہیں کہ وہ ان مرتکبین تو بین رسالت کو منہ تو اور جواب وے سکے۔ آج مسلمانوں میں کوئی سلطان صلاح الدین ایو بی ، کوئی غازی علم الدین شہیداور کوئی غازی عبدالقیوم

ترجمه: \_اوراگر جب وه اپنی جانوں برظلم کریں ، تواے محبوب تمبیارے حضور حاضر موں، پھراللدے معافی جا ہیں اور رسول ان کی شفاعت فرمادی تو ضرور اللہ کو بہت توبةبول كرنے والامبريان يائيں۔

اس آیت میں توبہ قبول ہونے کی تین شرطیں بیان ہوئیں۔

اولاً : حضور الطين كى بارگاه ميس حاضرى -

ثانيا: ايخ كناه عدومان جاكرتوبهرنا-

الله : حضور الطيخ كاشفاعت فرمانا

اگران تینوں باتوں میں سے ایک بھی نہ پائی جائے تو قبول توبیکی امیر نہیں ،اس آیت معلوم ہوا کہ حضور التا الله الله کے وکیل مطلق یا مختار عام ہیں ، کیوں کہ گناہ تو کیار ب کامگر جاؤكها محبوب التليكاني بارگاه مين-

حضرت رضا بریلوی فرماتے ہیں کہ:۔

بان کے واسطے کے خدا کھ عطاکرے حاشا غلط غلط سے ہوئی بے بھر کی ہے معلوم ہواجب خداے مانگنا ہوتو خدا کے درواز کے یارگاہ مصطفے میں آ کر مانگو،جو مجھ پروردگارعالم کی طرف سے ملے گاءای دروازے سے ملے گا۔

حضرت رضایر بلوی فرمات میں کہ:۔

ول میں روش ہے تھمعِ عشقِ حضور

بخدا خدا کا یہی ہے در نہیں اور کوئی مَقَر مَقر جو وہاں سے ہو سہیں آکے ہو جو بہال نہیں و وہال نہیں نیزید کہ شفاعت کے لئے مدینہ پاک میں حاضری ضروری تیں ،ای لئے فی المدینہیں فرمايا كياجهان بهي موقلب سياس بارگاه كي طرف متوجه موجاؤ كيونكه مرف ان كي جلوه گاه نازيه حضرت رضابر بلوی فرماتے ہیں کہ۔ كاش جوش بنوس موا ند كرمے

حضرت رضابر بلوى كامحبوب

## صورت وسيرت

ونیا جاہے کیجھ کیے محبت کئے جانے کے لائق صرف وہی ذات ستودہ صفات ہے جومقصود كائنات اورمحود ارض وساوات ہے جس سے خود اللدر بُ العزت نے محبت فرمائی ، اور محبت فرما كرآپ كى ذات كومعيار القت اورمر كزعقيدت بناديا .....اور كمال اعز از تو ديكھئے كه اپنى محبت كو آپ کی اطاعت کے ساتھ مشروط کردیا، اب جسے خدا کی محبت کی تلاش ہے اسے محبوب خداعلیہ التحیة والثناء سے محبت كرنى ہوكى وان كى اطاعت وغلامى كاطوق زيب كلوكرنا ہوگا۔ ارشاد پروردگار ہے: ۔

﴿ قُلُ إِنْ كُنتُمُ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحَبِّبُكُمُ اللَّهُ ﴾ وا

ترجمه: المصحبوب تم فرمادو كه اكرتم الله كودوست ركفت بومير مي فرمال بردار موجا والثدتم كودوست ريص كار

مشركين مكه كماكرتے منے كه بم تواللہ كے بيارے ہيں،ان سب كوتكم ديا كيا كه اگرتم واقعی خدا کی محبت رکھتے ہوتو میرے محبوب کی غلامی کرو، پھریہ ہوگا کہ ابھی تو تم خدا کے جا ہے والي بنت بو، اورخدا كواينامحيوب بتات بو، مكر پهرخداتمهارا چاه والا بوگا، اورتم اس كمحبوب، اس آیت نے ذہن دیا کہ قلامی مصطفیٰ سے مردود بھی محبوب خدابن جاتا ہے۔اس لئے لازم ہے كه برمومن ان كى اتباع كرے، ان كى نوازش سے آس لگائے رکھے، اور ان كے آستان كرم سے وابستدر ہے کیوں کر حمت برور دگارہ پ کادر باریر انوار ہے۔

ارشادِ خداوندی ہے:۔

﴿ وَلَوْ اَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا اَنَّفُسَهُمْ جَآءُ وُكَ فَاسْتَغُفَرُوا اللَّهَ وَ اسْتَغُفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا الرَّحِيمًا ﴾ ٢

ح سورة النساء: ٦٤/٤

مل سورة آل عمران: ٣١/٣

محبوب کی بارگاہ میں بیکھم حاضری قیامت تک کے بحرموں، گنبگاروں کے لئے ہے،

کسی ظرح کا مجرم ہو، کا فر ہو، منافق ہو، کوئی ہو، اگرصد تی دل سے ندکور نقوش کے مطابق تو بہ

کر بے تو رحمتِ الہی ضرور و تھیری کرے گی معلوم ہوا اللہ تبارک و تعالی کی رضا و خوشنو دی، دین و

دنیا کی سعادت و فیروز مندی کے لئے محبوب دو عالم بھی کی رضا کی تحصیل ناگز رہے ۔۔۔۔۔ بقول

ڈاکٹر محمد اقبال

شب پیش خدا مجریستیم من مسلمانال چرا خوارند و زارند جواب آمدنی دانی که این قوم دلے دارند، محبوب ندارند ایک رات میں نے دربارخداوندی میں روکرعرض کی کدا ہے میرے مولی آج مسلمان مرطرف کیول ذلیل وخوار ہور ہے ہیں۔ توہا تف غیبی سے آواز آئی کرتو نہیں جانتا کہ اس قوم کے پاس دل تو ہے کین دل میں عشق مصطفے (ﷺ) نہیں ہے (1)

عبادت کی شان ، ایمان کی آن آپ کی کوجت ہے، حضور جان نور کی محبت کی عطر بیزی سے کا تئات کا دل و دماغ معظر ہے ، انبیاء سے لے کرادلیاء تک عام انسانوں سے لے کر فرشتوں تک پورا برم عالم آپ کی نعت گوئی میں مصروف ہے ، آپ کی مدح و ثناء میں رطب اللیان ہے ، علامہ محمد انواداللہ حیور آبادی تحریفرماتے ہیں۔

" حضرت آدم نے جب عدم سے آئھ کھول تو پہلے پہلے جس چیز پرنظر پڑی وہ آپ
ہی کا نام نامی تھا، جو خالق بے ہمتا کے ساتھ ہر جگہ جلوہ گرتھا، ہجرِ خلد کا ہر پینہ گواہی
دے دہا ہے کہ ان کی تظیر کا کہیں پنہ نہیں، ہر فرشتہ آپ کے ذکر میں رطب اللیان
ہے، اور بربان حال " بعد از خدا برزگ تو ئی قصہ مختفر' کے ساتھ نغہ سرا ہے۔ ایک
طرف انبیاء اولوالعزم نعت کوئی میں معروف ہیں، تو دوسری طرف آرز واحتی ہوئے
کی کوئی کر رہا ہے اور کوئی میں معروف ہیں، تو دوسری طرف آرز واحتی ہوئے
کی کوئی کر رہا ہے اور کوئی میں معروف ہیں ما نگ رہا ہے' (2)
اور الیا کیوں شہوک آپ ہی باعث تخلیق آدم وہی آدم اور حبیب ومجوب پروردگار

عالم ہیں، حضرت عبداللہ ابن عباس رضی اللہ عنہا سے روایت ہے، وہ فرماتے ہیں کہ۔

''رسول اللہ کے اصحاب ایک جگہ جمع تھے، اور آپ کا انظار کررہ سے کہ آپ

تشریف لے آئے، ان میں سے ایک نے کہا کہ سے بات کتنی جبرت انگیز ہے کہ اللہ

تعالی نے حضرت ابراہیم الکنے کو اپنا خلیل بنایا تھا، دوسرے نے کہا ہداس سے عجیب

تو نہیں کہ اللہ تعالی نے حضرت موسیٰ الکنی سے کلام فرمایا تھا، (ملخصاً) اسی دوران

فخر دو عالم کے زدیکہ، آپنچ، آپ نے فرمایا کہ میں نے تہاری گفتگون کی ہے،

اور تمہاراتعجب بجاہے، کیوں کہ ابراہیم الکی واقعی اللہ تعالی کے خلیل ہیں، حضرت موسیٰ الکی میں معلوم ہونا چاہیے کہ میں اللہ تعالی کا حبیب

موسیٰ الکی اللہ کے کیم ہیں، لیکن تہمیں معلوم ہونا چاہیے کہ میں اللہ تعالی کا حبیب

اس مدیث کے ماتحت لمعات واشرح مشکوۃ میں ہے (عربی سے ترجمہ) یعنی لفظ حبیب، خلّت ، تکلّم ، اصطفا ، اور مناجات سب کا جامع ہے۔ مع ایک ایسی زائد چیز کے جو کسی دوسر کے وحاصل نہیں ، اور وہ ہے اللّد کا محبوب ہونا ، ایسی محبت ہے جو حضور کی کے خصائص میں سے ہے ، نتیجہ نکلا حبیب وہ ہے جو خلیل بھی ہو، کیم بھی ہو، نبی بھی ہواور مصطفے بھی ، گویا جو جامع الصفات ہواور:

# ''آ نچیخوبال ہمہ دارند تو تنہا داری' ما کامصداق ہودہ صبیب ہے۔

ا حضرت شیخ محقق عبدالهی محدث دبلوی متوفی ۱۰۵۲ه نے "مشکا ة المصابع" کی دوشرو حکصیں ایک شرح فاری را حضرت شیخ محقق عبدالهی محدث دبلوی متوکد مل ہے متعدد بار حجب بھی ہے اور اس کا اردوتر جمہ بھی شائع ہو چکا ہے اور دوسری عربی زبان میں "لمعات التقیح" کے نام سے جو کہ صرف آخر کتاب البخائز تک ایک عرصہ بل الا ہور سے جاور دوسری عربی زبان میں "لمعات التی عیام ہوئی تھی۔ سے جارجلدوں میں شائع ہوئی تھی۔

ع بعن، ووساری خوبیان جوسب مین بین وه سب کی سب جھوا سیلے میں بین -

حضرت رضا بریلوی فر ماتے ہیں:۔

تیرے غلاموں کا نقشِ قدم ہے رو خدا وہ کیا بہک سکے جو بیسراغ لے کے چلے ان حقیقوں سے بیہ بات واضح ہوگئ کہ حضور العلیظیٰ ہی کی وہ ذات اقدس ہے جوشر عامیت کی حقیق حقد ارہے جوکوہم نے قرآن وحدیث اور اقوال علاء سے ثابت کیا ہے۔ اسی طرح حضور علیہ السلام عاد تا، طبیعتا بھی محبت کے لائق ہیں کیوں کہ ان کے احسانات سب پر فائق ہیں اور آپ کا کمسن سلوک سب کوشامل ہے۔

حضرت قاضی عیاض فرماتے ہیں:۔

"دنیا کا عام اصول ہے ہے کہ اگر کسی شخص پر کوئی ایک یا دومر شباحسان کرتا ہے تو وہ

اس کا ہندہ کے دام ہوجاتا ہے۔ یا کسی کوکوئی ہلا کت یا نقصان ہے محفوظ رکھتا ہے تو وہ

اس کا ممنون احسان ہوتا ہے، حالانکہ ہے ہلا کت ونقصان عارضی ہوتے ہیں، کیکن وہ

ذات کریم جس کے احسان دوامی ہیں، اسی طرح آپ نے جس ہلا کت سے ملت کو

محفوظ فر مایا وہ عذاب دوزخ اور اس کی ہلا کت سے متعلق ہے جس کا طویل زمانہ

ہمیشہ کے لئے ہے۔ لہذا وہ ہی ذات محبت والفت کے قابل ہے جوان تمام مصائب و

آلام سے نجات دلا کر آبدی سکون واطمینان دلائے اور وہ ذات محس انسانیت سرکار

دوعالم کی ہے' (6)

علامه مفورى عليدالرحمد في نزمة المجالس ميس لكها الم

''موسی النظی نے رب سے پوچھا کہ مولی میں تیراکلیم ہوں، اور محد اللہ تیرے حبیب ہیں۔ یہ تو فرماکلیم اور حبیب میں فرق کیا ہے؟ خدانے جواب دیا کہ کلیم وہ ہے۔ جواب مولی کی رضا ہے کام کرے اور حبیب وہ ہے جس کی رضا ہے مولی کام کرے اور حبیب وہ ہے جس کی رضا ہے مولی کام کرے اور حبیب وہ ہے جسے اللہ چاہے'' کرے کا اللہ جا ہے۔ جو اللہ جا ہے۔ اللہ جا ہے۔ جو اللہ جس کی میں میں کی میں کر میں جا ہے۔ جو اللہ جا ہے۔ جو اللہ ہے۔ جو ا

(نزمة المجالس، ج2 /ص73)

حضرت رضابریلوی فرماتے ہیں!

خلیل پر حبیب کی بہت ساری فوقیت وفضیلت میں سے ایک واضح فضیلت ہیہ ہے کہ حضرت خلیل الطلیکی کے متعلق خدا تبارک و تعالی فرماً تاہے۔

﴿ وَاتَّخِذُ اللَّهُ إِبُواهِيمَ خَلِيلًا ﴾ واسسة فدان ابراجيم كوليل بنايا

تومعلوم بواكدوبال توصرف ابراجيم التليك كوليل فرمايا تفااور يبال غلامان مصطفي التلايين

سے بھی محبت کا وعدہ فرمایا جار ہاہے۔

ح آل عمران: ٣١١٣

ل النساء: ١٢٥/٤

آ ہے اس محبوب کی سیرت زیبا کی زیارت اور مصحفِ زُخ کی تلاوت سے آتھیں خصنڈی جگرتاز ہےاور جانیں سیراب کریں۔

#### صورت

محبت کے لئے صورت وسیرت کو بنیادی حثیت حاصل ہے، ای لئے بعض کے زدیک محبت کا معیار کسن صورت ہے اور بعض کے نزدیک کسن سیرت، محبت کا جا ہے کوئی سابھی معیار ہوآ پ کھی کا تو عالم یہ ہے کہ خد آ پ کے کسن صورت کا بزم کا نئات میں کوئی جواب ہے اور ند آ پ کے کسن سیرت کی کوئی نظیر، آ پ اپنی صورت وسیرت میں بے مثل و بے مثال ہیں۔ دنیا جہان میں ایسی کوئی چیز پیدا، ی نہیں گ گئی جے کسن وخوبی کے نام سے تعییر کیا جا سکتا ہواور دہ آ پ جہان میں موجود نہ ہو، بلکہ ہرکسن وخوبی آ پ کے قدم ناز کا بوسہ لے کراور خاک پاچوم کر ہی کسن وخوبی کے لفظ سے یاد کئے جانے کے لائق بن ہے۔ آ پ کی نسبت سے ذرہ رشک آ قاب اور قطرہ غیرت ماہتاب بندا ہے۔ یہاں تک کہ آ پ کے تصور میں جو تصویر بنی وہ بھی نبوت سے نواز دی گئی۔ رسالت سے سرفراز کر دی گئی۔

محسن کا کوری فرماتے ہیں:۔

بہت پرزورتھا خامداگر چددستِ قدرت کا نہ تھا آسان لیکن کھینچنا مجبوب کا نقشہ مٹا ڈالیس بنا کرصورتیں آدم سے تاعینی تب آیاراست نقشہ کلک قدرت سے تیرےقد کا لیعنی آپ کی تصویر سے پہلے (کم وہیش) ایک لا کھیس ہزارنوسونناو ہے تصویر یں بنائی اور مٹائی گئیں۔اتے مشق وریاض اور چاہت کے بعد جوتصویر بنی وہ تصویر ہے آمنہ کے راج دُلار ہے عبداللّہ کی آٹھوں کے تار ہے، بے چین روحول اور ٹوٹے دلول کے سہار ہے جن کی وجہ سے خدانے یہ عالم سنوار ہے ، نکھار ہے ، حضورا حرمجتی محمصطفے بھی کی اور پھر کمالی محبت و کی مینے کے قلم قدرت نے جن تصاویر کے خاکے ترتیب و سے کر چھوڑ و سے ، انہیں بھی خلعت پیغیری اور تاج

10

نبوت سے مشرف فرمادیا کیوں کہ وہ تصویریں محبوب کی تصویر کے تصور سے منصرت ہودیر آئی تھیں۔

صفی وہر پرصورت گرہتی نے امیر ان کی تصویر وہ کھینجی کہ قلم ٹوٹ گئے چہرہ مصطفے کھئے کسن و جمال،خوبی اور کمال کا مظہر ہے آپ کسن کامل ہیں اور کسن یوسف القائل، کسن محمدی کھی کی ایک تابش تھی،اور دنیا بھر کے حسین وجمیل کسن محمدی کھی کی ایک تابش تھی ،اور دنیا بھر کے حسین وجمیل کسن محمدی کھی کہ ایک جھلک ہیں، اللہ تبارک و تعالی نے اپنے پیار ہے حبیب کھی کو وہ کسن و جمال عطا فرمایا جس کی تعریف و تو صیف سے زبان عاجز ہے ہیں۔ پروفیسر ڈاکٹر محمد معود احمد مظہری کسن محمدی کھی کو یوں اپنے قلم کاخراج پیش کرر ہے ہیں۔

"ابیاحسین وجمیل چره که بس و یکها سیجے ..... و یکھنے والوں نے ابیاحسین نه دیکھا ..... و یکھا ..... و یکھا .... و یکھا و الوں نے ایمان نجھاور کردیئے .... ول فدا کردیئے .... وائد، الله مشاہ الله الله مشاہ و یکھیے والوں کے ول کھینچنے کے .... پیاری و والوں کے دل کھینچنے کے .... پیاری و الله کا ما الله ما شاء الله ... و وال کا پیاری اوا کیں سبحان الله ، ما شاء الله ... و الله کودل نہیں چا ہتا .... و والل کا میام کم شاہوں کے در مرائد کمورارہ میں

ظاہر میں غریب الغرباء پھر بھی بیہ عالم شاہوں سے سواسطوت سلطانِ مدینہ (8) کسن بے مثال کا بیعالم تھا کہ زبان کوعالم جیرت میں بیکہنا پڑا:۔

کسن بے مثال کا بیعالم تھا کہ زبان کوعالم جیرت میں بیکہنا پڑا:۔

لَمُ أَرَ قَبْلَهُ وَ لَا بَعْدَهُ مِثْلَهُ مَا

ایباحسین جمیل تو ندان سے بل دیکھا گیااور ندان کے بعد۔

السما المحابيح " ك كتاب أحوال القيامة .....الخ، باب اسماء النبى الله وصف على للنبى الشانى (برقم: المصابيح " ك كتاب أحوال القيامة .....الخ، باب اسماء النبى الله و صفاته، الفصل الثانى (برقم: المحابيح " ك كتاب أحوال القيامة .....الخ، باب اسماء النبى الله و صفاته، الفصل الثانى (برقم: ١٥٧٥ - ١٦) من تقل كيا -

حضرت براءابن عازب على فرماتے ہیں کہ:۔

حضور ﷺ صورت وسیرت میں لوگوں سے زیادہ حسین وجمیل ہے۔ ا امُ المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہما فر ماتی ہیں کہ:۔

"رسول الله تمام لوگوں سے زیادہ خوبصورت اور خوش رنگ ہے، جس کسی نے بھی آپ کی توصیف کی اس نے آپ کو چودھویں کے چاند سے تشبیہ دی، پسینہ کی بوند آپ کو چودھویں کے چاند سے تشبیہ دی، پسینہ کی بوند آپ کے چہرہ پر یوں معلوم ہوتی تھی جیسے موتی "۔

حضرت رضابریلوی فرماتے ہیں:۔

عاند سے منصبہ تابال درخشال درود نمک آگیس صباحت بدلاکھوں سلام (قصیدہ سلامیہ)

حضرت ابو ہریرہ منظمہ فرماتے ہیں کہ:۔

"میں نے حضور ﷺ سے زیادہ خوبصورت کسی کوئیس دیکھا، یوں معلوم ہوتا کہ آفاب آپ کے چیر ہے میں چل رہاہے "۔ ما اسلامی میں کہ اسلامی میں اللہ عنہما فرماتی ہیں کہ:۔

میں چرخہ کات رہی تھی۔اور حضور ﷺ میرے سامنے بیٹھے ہوئے اپنے جوتے کو پیوند لگار ہے تھے،آپ کی بیٹانی مبارک پریسنے کے قطرے تھے جن سے نور کی شعا کیں

ما ال حديث كوامام سلم في افي " صحيح " ككتاب المناقب، باب صفة شعره الله من المرايت كيا مين روايت كيا مين المراه الله في المراه في ا

رح ال صديث كوامام ترقدى في "حامع الترمذى" ك كتباب المناقب ، باب في صفة النبي الله المرقم: (برقم: ٣٦٤٨) ميل اورا الم المحمدية "ك باب ما جاء في مشية رسول الله الله المرام احمد في المستند " (٣٦٤٨) ميل روايت كياب اورتيريزى في "مشكاة المصابيح" ك كتباب أحوال المستند " (٢٠٠٥) ميل روايت كياب اورتيريزى في "مشكاة المصابيح" ك كتباب أحوال القيامة النبي الله و صفاته، الفصل الثاني (برقم: ٥٧٩٥) ميل اورقسطانى في في المواهب اللدنية" ك المقصد الثالث، الفصل الأول ميل وكركياب.

حضرت رضابر بلوی فرماتے ہیں:۔

ترا قد نو نادر دہر ہے کوئی مثل ہو نو مثال دے نہیں کہ بین میں سرو چماں نہیں (9) میں ڈالیاں کہ بین میں سرو چماں نہیں (9) حضرت ابونعیم فرماتے ہیں کہ:۔

حضرت بوسف العليا تمام انبياء مرسلين، بلكه تمام خلوق سے زياده حُسن وجمال ديے گئے ہے، مگر ہمارے نبی ، اللہ کے حبیب کا کوہ حُسن وجمال عطا ہوا کہ جو کسی اور مخلوق کو عطا نہیں ہوا، حضرت بوسف العلیا کو حسن وجمال کا ایک جُو ملا تھا، اور آپ کناوق کو کو کا نہا، اللہ تارک و تعالی ارشا و فرما تا ہے۔ ﴿ وَ الْمَصْلَّى وَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللللَّا الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الل

حضرت رضا بریلوی فرماتے ہیں:۔

ہے کلام اللی میں سمس و معی تیرے چرا نور فزا کی قتم فتم منسب تار میں راز رہے تھا کہ حبیب کی زلف دوتا کی قتم (10) منسب تار میں راز رہے تھا کہ حبیب کی زلف دوتا کی قتم (10) منسب حضرت عبداللہ بن رواحہ منظیم کا قول ہے کہ :۔

حضورسرورعالم ﷺ کے وجو دِمبارک میں دحی الہی معجزات اور دیگر دلائلِ نبوت کا اثر وظہور بھی نہ ہوتا تو آپﷺ کا چبر ؤ مبارک بھی دلیلِ نبوت کو کافی تھا۔ س

ما يقرآن كريم كى بهترين تفير ب جوصد دالا فاضل سير محرفيم الدين مرادآ بادى متوفى ١٣٦١ هك كسى بهوئى ب مرادآ بادى متوفى ١٣١١ هك كسى بهترين تفير في ١٣١١ هـ المسلمانية " المسلمانية و المنهاية " من اورابن كثير في البداية و المنهاية " (١٧١٦) ميل اورقسط لا في في المسلمانية و المسلمانية و المسلمانية و المسلمانية و حمال صورته على مصلوعة : دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤١٦ ه ، ١٩٩٦ ع من في كمال خلقته و حمال صورته على المسلمانية و المسلمانية الأولى الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤١٦ ه ، ١٩٩٦ ع من في كمال خلقته و عمال صورته المسلمانية و المسلمان

ا سورة الصحى: ١٩٣٠ - ٢

نگلر بی تھیں، اس سین منظر نے مجھ کو چرخہ کا سے سے روک دیا بس میں آپ کو دکھے رہی تھی، کہ آپ نے فرمایا تھے کیا ہوا؟ میں نے عرض کیا آپ کی پیشانی مبارک پر بینے کے قطر سے ہیں جونور کے ستار سے معلوم ہوتے ہیں، اگر ابو کبیر ہذلی (عرب کا مشہور شاعر) آپ کواس حالت میں دیکھ لیتا تو یقین کر لیتا کہ اس شعر کا مصداق اَذَا نَظُورُ ثُ اِلْنِی أَسِرَ قَ وَجُھِهِ بَرَ قَتْ بُرُونُ قَ الْعَارِ ضِ الْمُتَهَالِلُلُلُمُ اللّٰهِ اللّٰمُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰمِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰه

وَإِذَا نَظُرُتُ إِلَى أَسِرَّةِ وَجُهِم بَلِ اللَّهُ اللَّ

کی چیک مثل ہلال نظر آتی ہے۔ ما

حضرت جابر بن سمرہ ﷺ فرماتے ہیں کہ:۔

جاندنی رات تھی ، اور حضور ﷺ حلہ حمراء اوڑ ہے ہوئے لیٹے ہتھے۔ میں بھی جاند کو دیکھا اور بھی حضور ﷺ کے چمرہ انور کو۔

> فَإِذاً هُوَ أَحْسَنُ عِنْدِی مِنَ الْقَمَرِ مَا بالآخر میرافیصله بهی تقی که حضور جاند سے زیادہ خوبصورت ہیں۔ حضرت رضا بریلوی فرماتے ہیں:۔

یہ جومہرومہ پہ ہے اطلاق آتا نور کا بھیک تیرے نام کی ہے استعارہ نور کا (قصیدہ نوریہ)

ال ال حديث كوامام جلال الدين سيوطى نے خطيب، ابن عساكراور ابوقيم كے حوالے سے "السخسسسائسس الكبرى "كے باب الآية في عرقه الشريف ﷺ (١١٥١١) ميں نقل كيا ہے۔

م اس مديث كوام مرتم كام المرتم الترمذى " ك كتاب الأدب ، باب ما جاء فى الرحصة فى لبس الحمرة للرجال (برقم: ٢٨١١) مي اوروارى نه النبى " كمقدمه (باب فى حسن النبى البس الحمرة للرجال (برقم: ٢٨١١) مي اوروارى نه النبى " مشكاة السمصابيح" كاب أحوال القيامة الخ باب اسماء النبى الله و صفاته، الفصل الثانى (برقم: ١٩٥٥٥) مي اورقسطلانى نه السمواهب اللدنية " كالسمقصد الثالث، (الفصل الثالث، النوع الثانى فى لباسه و فراشه، ص

امُ المومنين حضرت عا كشه صديقة رضى الله عنهما فرماتي مين كه: \_

میں اندر بیٹی کھی رہی تھی۔ میرے ہاتھ سے سوئی گرگئی، ہر چند تلاش کی مگر
اندھیرے کے سبب نہلی، پس حضور ﷺ تشریف لے آئے، تو آپ کے رخ انور
کی روشنی سے سارا کمرہ روشن ہوگیا۔اور سوئی جیکنے گئی، تو مجھے اس کا پتہ چل گیا۔ والمحضرت رضا ہریلوی فرماتے ہیں کہ۔

آئکھیں ٹھنڈی ہوں جگر تازے ہوں، جانیں سیراب ہوں وہ دلآرا ہے اُجالا تیرا ( 1 1 ) جوزی وہ دلآرا ہے اُجالا تیرا ( 1 1 ) حقیقت یہ ہے کہ آپ کا پورائسن و جمال لوگوں پر ظاہر نہیں کیا گیا ، ورنہ کی میں طاقت نہیں تھی کہ میں کیا گیا کہ تاب لاسکتا ہے،

شاه ولى الله محدث د بلوى فرمات بين:

''کر بیرے والد ماجد شاہ عبدالرجیم صاحب نے حضوراکرم ﷺ کوخواب میں دیکھا تو عرض کیا، یارسول اللہ (ﷺ) ایوسف الطبیخ کود کیے کرزنانِ مصرنے اپنے ہاتھ کا اسے لئے تنے اور بعض لوگ ان کود کیے کر مرجاتے تنے مگر آپ کود کیے کر کسی کی ایسی حالت نہیں ہوئی ۔ تو حضورا کرم ﷺ نے فر مایا میرا جمال لوگوں کی آئکھوں سے اللہ نے غیرت کی وجہ سے چھیار کھا ہے۔ اوراگر آشکارا ہوجائے تو لوگوں کا حال اس سے غیرت کی وجہ سے چھیار کھا ہے۔ اوراگر آشکارا ہوجائے تو لوگوں کا حال اس سے بھی زیادہ ہوجو یوسف علیہ السلام کود کیے کر ہوا تھا۔

(دُرّ الثمين في مبشّرات النّبي الأمين على، ص٧)

حضرت رضابریلوی فرماتے ہیں:۔

مُن يوسف بيكي معرين انكشت زنال سركات بي تيرينام بمردان عرب (12)

السامديث كوامال جلال الدين سيوطى في ابن عماكر كرواليس" المحصائص الكبرى "كباب المدية في وجهه الشريف ا (١٠٦١) من نقل كيا -

اسمرت

اللہ تعالی نے اپنے بیارے حبیب دونوں عائم کے طبیب علیہ انتحیہ وانسلیم کو مسن سیرت کے بھی خوشما جلوؤں سے خوب خوب نوازا تھا، حد تو بیہ کہ آپ کی سیرت کو سیرت کی تعمیر و تکمیل کے لئے ممونہ بنا کر پیش فر مایا اور دعوت عام دیدی جو چاہاس نمونہ کو اپنا کر رضائے مولی کو اپنا لے ، ان کی سیرت کی انتاع و پیروی ہی میں دونوں جہان کی سرخروئی و فیروز مندی جو پھیلے تو قرآن بن کر انفس کی سیرت کی انتاع و پیروی ہی میں دونوں جہان کی سرخروئی و فیروز مندی جو پھیلے تو قرآن بن کر انفس و آفاق پر چھاجائے اور سمٹے تو نبوت بن کرروح کی شخیر کرتا ہوادلوں میں ساجائے۔

سرکار کی سیرت میں کتنی ہوی حکمت ہے سیلے تو وہ قرآن ہے سیلے تو نبوت ہے اصحاب سیر نے آپ کی سیرت کے ہر پہلو پر بحث کی ہے اور ہر گوشے کو محفوظ کردیا ہے، سعادت اندوزی کے لئے ایسے ایسے گلتان سجائے ہیں کہ ایمانی کلیاں کھلکھلا اٹھتی ہیں۔ ہم ان ہی گلہا ئے رنگار نگ سے چند حسین پھول پیش کرنے کی سعادت حاصل کررہے ہیں۔

لپاس: - سرکار دو عالم مظامیاه ممامه دیب سراقدس فرمات شیم جس میں همله بھی ہوتا تھا۔ روی جب درین تن فرمایا اور سیاه بالوں والی کملی بھی استعال فرمائی ، سفیدلباس بہت پہندتھا، سرخ وسیاه اور سبزلباس بھی استعال فرمایا کرتے سے ، تہدید بھی بہت پہندتھا جونصف پنڈلی تک رہتا۔ ایک صحابی کو ملاخط فرمایا۔ کہ نیجا تہدند بائد ہے جارہے ہیں۔ ایسا کرنے سے منع فرمایا اور ارشا وفرمایا: -

فَلاحَقَّ لِلْإِزَارِ فِي الْكَعْبَيْنِ مِ السَّعْبَيْنِ مِ الْكَعْبَيْنِ مِ السَّعْبَيْنِ مِ الْكَعْبَيْنِ مِ

را بدوونون صدیثین امام ترندی نے" الشمائل المحمدیة" کے باب ما جاء فی صفة ازار رسول الله علی میں روایت کی بین ۔

علامة قرطبی رحمة الله علیه فرماتے ہیں:۔

"خضور ﷺ پورائسن و جمال ہم پر ظاہر نہیں کیا گیا اگر آپ کا پورائسن و جمال فلم نہیں کیا گیا اگر آپ کا پورائسن و جمال فلم خطا ہر کیا جاتا تو ہماری آپ کے دیدار کی طاقت ندر کھتیں۔ والمانی مدرسہ دیوبند قاسم نا نوتوی فرماتے ہیں:۔

رہا جمال یہ تیرے حجاب بشریت نہ جانا کون ہے بچھ کی نے جوستار (13)

حضرت رضا بر بلوی نے حضور مجبوب دو جہاں، قرارِجہم و جاں علیہ التحیہ و

الثناء کے حسن بے مثال و جمال با کمال کی جوتصور کشی کی ہے، نظم میں جوگشن سجائے ہیں۔ اس کی

تازگی ورعنائی سے اردوادب کا دامن ہی مالا مال نہیں ہوا ہے فکر وبصیرت کے چمن میں بھی بہاروں

کی بارات اُتری ہے۔ فکر رضا جب گلشن جمال کی سیر کو تیزگام ہوا ہے تو 1588 شعار پر جا کر سیری

ہوئی ہے جب بیجھے مؤکر دیکھاتو '' قصیدہ نور' جیساطویل۔ مُرضّع قصیدہ دعوت نظارہ دے رہا تھا

تیرکا چنداشعار بیش ہیں:۔

باغ طبيبه مين سهانا يجول بجولا نوركا مست بوہیں بلبلیں بڑھتی ہیں کلمہ نور کا تیرے ہی مانتھ رہا اے جان سہرا نور کا رُخ ہے قبلہ نور کا اُبرو ہے کعبہ نور کا آب زر بنا ہے عارض پر پیدنہ نور کا مصحف اعجاز پر چڑھتا ہے سونا نور کا ستمع دل، مشكوة تن، سينه رُجَاجَه نور كا تیری صورت کے لئے آیا ہے سورہ نور کا وصف رُخ میں گاتی ہیں حوریں ترانہ نور کا قدرتی بینوں میں کیا بختا ہے لہرا نور کا و یکھنے والوں نے کچھ دیکھا نہ بھالا نور کا من رآنی! کیما بیه آئینه دکھایا نور کا كس كے بردے نے كيا آئينداندھانوركا مانگتا پھر تا ہے آنگھیں، ہر تگینہ نور کا سرمکیں آ تکھیں حریم حق کے وہ مشکیں غزال ہے فضائے لامکان تک جس کا رمنا نور کا ک، کیسوہ، ہ دہن کی ابرو، آسکھیں ع مص تھیعص ان کا ہے چہرہ نور کا اے رضا یہ احمد نوری کا قیض نور ہے ہوگئی میری غزل بڑھ کرقصیدہ نور کا (14)

ما السمواهب السلدنية، السمحلد (٢)، المقصد الثالث فيما فضله الله تعالى به، ص ٥، دار الكتب العلمية)

اللہ اللہ دنیا میں حقوق کی ایسی پاسداری کس نے کی ہوگی ،حقوق اللہ اورحقوق العباد کی بات سب سے میں ہوگی ۔کیا خوب ارشاد ہے کہ جس کا جو بات سب سے میں ہوگی ۔کیا خوب ارشاد ہے کہ جس کا جو حق ہے وہی اس کو ملنا چاہئے ،کسی کوخن سے زیادہ دے کر دوسروں کی حق تلفی نہ کرو۔ ہماری بربادی کی اصل وجہ یہی حق تلفیاں ہیں ۔

پاپوش: شاوجش نے سرکار دوعالم کی خدمت میں سیاہ چڑے کے موزوں کی ایک جوڑی جھی تھی آپ نے وہ بھی استعال فرمائی ۔ و تسمے والے پاپوش مبارک بھی استعال فرمائے۔ یہ بھی آپ نے وہ بھی استعال فرمائی ۔ وا تسمے والے پاپوش مبارک بھی استعال فرمائے۔ یہ بھیٹ جاتے تو خود ہی مرمت فرما لیتے ، سبحان اللہ ....! آقا کا بیرحال اور غلاموں کا بیرحال کہ بھی بیسیوں ، بلکہ بیننگڑ وں رو بیٹے جوتوں پرصرف کئے جارہے ہیں۔ اور یہ ہمت عوام تو عوام علماء کو بھی نہیں کہ بھٹی ہوئی جوتی کی خود ہی مرمت کرلیں۔

طعام مبارک: حضور کی خوراک بہت ہی سادہ تھی پید بھر کر کھجور بھی تناول نہ فرمائی۔

پورے پورے مہینے چو لہے میں آگ نہ جلتی تھی اور ابتداءِ اسلام میں تو ایسا کھن وقت بھی آیا کہ

ایک ایک مہینے در محت سے جوں سے سوا کھ میسر نہ تھا۔ حضرت بلال جبٹی رضی اللہ عنہ حضور کیا

کے لئے اپنے بغل میں کھے جھپالاتے اور بس سید کا بت خونچکاں خود سرکار دوعالم کی زبان
ممارک سے سنتے۔

لَقَدُ أَخِفُتُ فِى اللّهِ وَ مَا يُخَافُ أَحَدٌ وَ لَقَدُ أُوذِيْتُ فِى اللّهِ وَ مَا يُؤذَى لَقَدُ أُخِفُتُ فِى اللّهِ وَ مَا يُؤذَى أَخَدُ وَ لَقَدُ أُوذِيْتُ فِى اللّهِ وَ مَا يُؤذَى أَخَدُ وَ لَقَدُ أَخِفُتُ فِى اللّهِ وَ مَا يُؤُو مَا لِى وَ لِبَلالٍ طَعَامٌ أَحَدُ وَ لَيُلَةٍ وَ مَالِى وَ لِبَلالٍ طَعَامٌ أَحَدُ وَ لَيُلَةٍ وَ مَالِى وَ لِبَلالٍ طَعَامٌ

النعال، الفصل الثانى (برقم: ١٠٤٥) ميل ورائد على المرد الميل المرد المرد الميل المرد المرد الميل المرد الميل المرد الميل المرد الميل المرد الميل المرد المرد الميل المرد المرد المرد المرد المرد المرد الميل المرد المرد

ترجمہ:۔ہاں اللہ کے راستے میں جتنا میں ڈرایا گیا ہوں جتنی مجھے تکلیف دی گئی ہے۔ ہیں کونہیں دی گئی اور ہاں (میری زندگی) تمیں دن رات ایسے بھی گذر گئے ہیں کے کہا نے وہ بھی نہ تھا جو جانور کھاسکیں، بس بلال تھوڑا بہت بغل میں کہ کھانے کے لئے وہ بھی نہ تھا جو جانور کھاسکیں، بس بلال تھوڑا بہت بغل میں

چھیالاتے۔

حضرت عائشرضی اللہ تعالی عنہما فرماتی ہیں کہ منے وشام کے کھانے میں بھی روٹی اور
گوشت جمع نہیں .... وصال مبارک تک گھر میں دودن مسلسل ایسے نہ گذر ہے جس میں پیٹ بھرکر
جوکی روٹی بھی تناول فرمائی ، اتن بھی نہ بھوتی کہ کھانے کے بعد ہے رہے ..... اور جو کا آٹا بھی چھنا
ہوانہ ہوتا جو غریب سے غریب انسان بھی نہ کھا سکے ، نہ بھی چپاتی نوش فرمائی اور نہ میز پر کھایا ہمیشہ
زمین پر اور دستر خوان پر تناول فرمایا، رات کا کھانا نوش نہ فرماتے ۔ بس ایک وقت کھانا تناول
فرماتے ، سرکار دو عالم کھی کے وصال کے بعد حضرت عاکشہ رضی اللہ عنہما نے ایک روز جناب
مسروق کھی کو کھانا کھلایا، اس دن دستر خوان پر روئی ، سالن تھا سرکاریا د آگئے ۔ رونے لگیس ، روتی
جا تیں اور فرماتی جا تیں ، میں نے پیٹ بھر کر بھی نہ کھایا ، میر سے سرکار نے بھی بھی روٹی اور گوشت
سیر ہوکر نہ کھایا، رونے کو جی چا ہتا تو خوب روقی ہوں ، اللہ اکبر :۔

کل جہاں ملک اور جو کی روٹی غذا اس شکم کی قناعت پید لا کھوں سلام (رضابر بلوی)

حضرت سلمی رضی الله عنها سے عرض کیا گیا کہ وہ کھانا تیار کریں جوسر کار دو عالم علل

السحديث كوامام ترقرى في حامع الترمذى "ك كتباب صفة القيامة و الرقائق و الورع ، باب (٣٤) ، (برقم: ٢٤٧٢) ميں روايت كيا جاورائن ماجد في اپنى "سنن" كمقدمه كيان فضل أبى سلسان و أبى ذر المنخ (برقم: ١٥١) ميں يجھالفاظ كاختلاف سروايت كيا جاور تيريزى في " المشكاة المصابيح " مين نقل كيا ج

ببین تفوت راه از کجا ست تا کجا؟ ما

ایک بارر سے بنت معوذ (رضی الله عنهما) تا زه تھجوریں اور ککڑیاں لے کر حاضر خدمت ہوئیں آپ نے خوش ہو کر قریب ہی رکھے ہوئے سونے کے زیورات مٹھی بحر کرعنایت فر مادیئے۔ بیزیورات اس وقت بحرین سے تحفقاً آئے تھے،اللہ الله

ہاتھ جس سمت اٹھا غنی کردیا موج بحر ساحت پہ لاکھوں سلام (رضابریلوی)

پانی بینا: سرکار دو عالم ﷺ کو تھنڈا اور بیٹھا شربت پیند تھا، دودھ بھی مرغوب تھا اور شہد بھی ۔۔۔۔دودھ کے لئے کیاخوب ارشاد فر مایا کہ اس کے سواکوئی چیز ایسی نہیں جو بیک دفت پانی اور غذا دونوں کے قائم مقام ہو ۔۔۔سرکارمشروبات کو بیٹھ کرنوش فر ماتے ۔وضوکا بچا ہوا پانی، اور آ ب نمزم کو ہمیشہ کھڑے ہو کرنوش فر مایا ۔۔۔۔ تین سانس میں نوش فر ماتے کہ اس میں بے شارطبی فوائد ہیں۔۔

تقسیم اوقات: سرکاردوعالم ﷺ نے اوقات یومیہ کوئین حصول میں تقبیم کرلیا تھا، ایک حصہ اللہ کے لئے ، دوسرااہلِ خانہ کے لئے ، تیسراا پنے لئے ۔ جوابینے لئے مخصوص کیا تھا پھراس کو دوحصوں

ا لینی ، و مکی تفاوت راه کہاں ہے ہے ۔۔۔۔؟ ، کہاں تک ہے۔۔۔۔؟

ا کل وشر ب عادت شریفتی کدهانے سے آب اور کھانے کے بعد، ہاتھ دھوتے ، کھانے سے قبل ہاتھ دھوکرنہ پونچھے ، اس سنت کی حکمت ایک دیدہ ورنے سمجھائی فرمایا کدایک سرجن ہاتھ دھو کرسید ھے آپریشن تھیڑ میں تشریف لے گئے جب ان سے پوچھا کہ ہاتھ دھوکر کیوں نہ پونچھے۔ تو انہوں نے جواب دیا کہ ہر چیز پر جراشیم موجود ہیں ۔ تو لئے پر بھی جراشیم ہوتے ہیں ۔ اگر پونچھ لیتا انہوں نے جواب دیا کہ ہر چیز پر جراشیم موجود ہیں ۔ تو لئے پر بھی جراشیم ہوتے ہیں ۔ اگر پونچھ لیتا تو میں ممکن تھا کہ جراشیم متقل ہو کرمیر ے ہاتھ پر آتے اور پھر مریض کے زخم میں نتقل ہو جاتے ۔ حقیقت تو یہ ہے کہ فائد سے میں وہی رہے جنہوں نے آ تکھیں بند کر کے سنت پر عمل کیا ۔ جنہوں نے آ تکھیں کھوات آ تکھوالوں اور عقل والوں کو چودہ سو برس بعد سمجھ میں آئی وہی بات دل والوں کو ای وقت سمجھ میں آئی ۔ علامہ اقبال نے کسی دل گئی بات کہ دی کہ ۔ ۔

حضور ﷺ نے ''انسانی مساعی کو بہت ہی مخضر کردیا'' بعنی جو بات صدیوں میں سمجھ میں آسکتی تھی منٹوں سیکنڈوں میں سمجھا دی۔

اس لئے تو ایک بزرگ کہتے تھے کہ شری معاملات میں عقل کو کام میں نہ لاؤ۔اس کا مقصد بید نہ تھا کہ شریعت کی بات عقل کے مطابق نہیں بلکہ مقصد بیر تھا کہ عقل کے بیجھنے میں وقت اور دولت دونوں کا ضیاع ہے۔اوراس مختصر زندگی میں بیضیاع نہایت نامعقول بات ہے۔

كارتك ظاهر بموخوشبوظا برنه بو\_

ملبسم: سركاردوعالم على مكرات رية اورول كى كليال كلات رية تھ پھردکھا دیےوہ ادائے گل خنداں ہم کو

جس تبسم نے گلتاں پر گرائی بھی

یہ میں ان شاہ، وزیر،علاءمشائخ،حاکم اورافسرسب کے لئے ایک درس عظیم ہے،نیہ سمجھنا کہ عظمت کا راز منھ بسور نے میں مخفی ہے خام خیالی ہے ....عظیم وہی ہے جس کی مھوکر پر دولت دنیا ہو پھر بھی وہ مغرور نہ ہومسکرا تاہ ہے۔

لعبت بسركار دوعالم عظيك اشعار مرغوب نه تقارعبد الله بن رواحه، لبيد بن ربيعه، اورحسان بن ثابت رضی الله عنهم وغیرہ کے اشعار ساعت فرمائے۔جن بزرگوں کے ہاں نعت کوئی یا بلامزامیر توالی کی مخفلیں منعقد ہوتی ہیں۔وہ ای سنت شریفہ پڑمل کرتے ہیں۔حقیقت بیہ کے گنعتیہ اشعار سننے سے طبیعت میں زمی اور تو ازن پیدا ہوتا ہے۔

اخلاق حسنه: سركاردوعالم الله كا تقلاق كريمه بهت عالى تصخود خالق كائنات فرمار باب-﴿ وَإِنَّ لَكَ لَا جُواً غَيْرَ مَمْنُون ٥ وَ إِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيْمٍ ﴾ ال يكافلاق حسنه سے متعلق بہت ی آیات ہیں۔آپ نرم طبیعت تھے۔ندسی کی مدمت فرماتے۔اورندسی کا عیب بیان فرماتے۔ اجنبی مسافر کی برتمیزیوں کو برداشت فرماتے، کوئی بھی کچھ مانگا فورا عطا

ایک مرتبدایک صحابی نے جاور طلب کی ،عنایت فرمادی ، دوسرے صحابہ نے ان سے کہا بركيا كيا "فرمايا اور صفے كے لئے بيس في امرے بيتو كفن كے لئے لى ہے۔ چنانچدان صحافي كواس

ما سورة القلم: ٣١٦٨ ع

كفانے كة داب ميں سركاردوعالم الله نے سيمى قرماياك --

فَسَمَّ اللَّهِ تَعَالَىٰ وَ كُلُّ بِيَمِيْنِكَ وَ مِمَّا يَلِيُكَ مَا

ترجمه: \_بسم الله يرم هواورجو يجهسامني ركها بهوا بهواس كودائن باته سيكهاؤ\_

تہذیب جدید میں اس سنت کا کیسے مذاق اڑا یا جار ہاہے؟ اغیار نہیں ہم خود مجرم ہیں۔ کیسی سم اللہ، كس كى بهم الله ..... بينھے بينھے كھڑے ہو گئے۔ اور اس پرفخرمحسوں كرتے ہیں۔ اور كھڑ ہے ہوكر چلتے پھرتے کھاتے پیتے ہیں، کس کا داہنا ہاتھ اور کیسا داہنا ہاتھ؟ اپنے آگے سے، سب کے آگے ے،إنّا لِلَّهِ وَ إِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُون ، آج تجديدِعهد كاضرورت ہے كہم ہراس رسم كوفاك ميں ملادیں،جس نے سرکار کی سنت کوخاک میں ملادیا ہے۔

خوشيو: سركار دوعالم الله كوخوشبوبهت مرغوب هي، كوياسرايا مهك ينه ،خوشبوكا بديه بهي واپس نه فرمایا۔اورارشادفرمایا کہ،خوشبو، وودھ،اورتکیدکا ہدیہ بھی داپس ندکرو....خوشبوکے بارے میں بردی لطیف بات فرمائی کہ خوشبودوسم کی ہے۔

طِيْبُ الرِّجَالِ مَا ظُهَرَ رِيْحُهُ وَخَفِى لَوْنُهُ وَ طِيْبُ النِّسَاءِ مَا ظُهَرَ لَوْنُهُ وَ

مردانی خوشبووہ ہے جس کارنگ ظاہرنہ ہوتو خوشبوظاہر ہواور زنانی خوشبووہ ہے جس

ال صديث كوامام بخارى في التي "صحيح" ك كتاب الأطعمة، باب التسمية على الطعام و الأكل باليمين (برقم: ٥٣٧٦) بيل مسلم في ابني "صحيح" ككتاب الأشربة، باب آداب الطعام و الشراب و أحكامهما (برقم: ٢٠٢١١٠٨) من الوداؤد في الني "سنن" كے كتاب الأطعمة ، باب الأكل باليسمين (برقم: ٣٧٧٧) مين، ترفري في "جامع الترمذي "ك أبواب الأطعمة، باب التسمية عند الطعام (برقم: ٣٢٦٧) على اورداري في اين "سنن " (برقم: ٢٠١٩) على ما لك في "الموطا" كے كتاب صفة النبي الله ميں روايت كيا ہاور مذكوره الفاظ الوداؤوك بيل-

اس مديث كوامام ترندى في جامع الترمذي "ك كتاب الأدب، باب ما جاء في طيب الرجال و النساء (برقم: ٢٧٨٧) مين، الوواؤوني " سنن" كے كتاب النكاح، باب ما يكره من ذكر الرجل ما يكون من أصابته أهله (برقم: ٢١٧٤) اورنائي في "كتاب الزينة" باب الفضل بين طيب الرحال وطيب النساء (برقم: ١٢٠-١٢١٥)، احمية "المسند" (١١٥٤٠١٢٥)، وفي الدين تريزي نے" مشكارة المصابيح" كے كتاب اللياس، باب الترجل، الفصل الثاني، (برقم: ٢٥١٤٤٣) مين ذكركيات-

عادر میں کفنایا گیا .....الله الله صحابه رضی الله عنهم کوحضور علی ہے کیساعشق تھا .....! حضرت انس رضی الله تعالی عنه فرماتے ہیں کہ -

میں دس برس سرکار کی خدمت میں رہا لیکن مجھی ''بول' تک ندفر مایا اور ندکسی بات
پر باز پرس کی ا ، ندکسی خادم کو مارا اور نداز واج کو ....خات سرایا ہتے۔
تیرے خلق کو حق نے عظیم کہا تری خلق کو حق نے جمیل کہا
کوئی ہجھ سا ہوا ہے نہ ہوگا شہا تیرے خالق حسن و ادا کی قشم
کوئی ہجھ سا ہوا ہے نہ ہوگا شہا تیرے خالق حسن و ادا کی قشم
(رضا بریلوی)

عباوت: سركار دوعالم على عبادت ورياضت كاحال نه نوچيكفل برصة بربطة باول ورماجات عرض كياجا تاتوارشادفرمات كون-

## أَفَلَا أَكُونُ عَبُداً شَكُوراً مِا

الله الله کیا نیاز مندی ہے۔ اول رات پر آ رام فرماتے، پھیر بیدار ہوجاتے اور نوافل

پر صفے رہتے، نماز فجر نے بل تھوڑی دیر آ رام فرماتے، پھر بیدار ہوجاتے، اور نماز اداکرتے، اس

کے بعد اشراق، و چاشت کے نوافل پڑھتے، نوافل اتن دیر میں ادا فرماتے کہ جو صحالی شریک ہوتا

تھا۔ تھک تھک جاتا، نوافل میں بھی ایک رکعت میں سور ہُ بقرہ کی قرات فرماتے اور دوسری میں آل
عمران، پھر ترتیل کے ساتھ قرائت فرماتے، رکوع و بچود میں اتن ہی تاخیر فرماتے جتنی قیام

ا اس صدیث کوامام بخاری نے اپنی "صحیح" کے کتباب الأدب ، باب لم یکن النبی افاحشاً و لا متفاحشاً (برقم: ۲۰۲۸) میں سلم نے اپنی "صحیح" کے کتباب الفضائل، باب حسن حلقه الله البرقم: ۲۰۹۹) میں ، ابوداؤونے اپنی "سنن" کے کتباب الأدب ، باب فی الحلم .....الخ (برقم: ۲۷۷٤) میں اور ترقی فی حلق النبی الله واقع : ۲۷۷٤) میں اور ترقی نے "حامع الترمذی" کے البروالصلة، باب ما جاء فی حلق النبی الله واقع : ۲۰۱۵) میں دوایت کیا ہے۔

ع اس مدیث کوامام بخاری فرانی "صحیح" کے کتاب تفسیر، سورة الفتح، باب قوله: (اِیَعُفِرَلَكَ الله ....) (برقم: ٤٨٣٦) می روایت کیا ہے۔

میں ....غور تو سیجے یہ دونفل کتنے محفظے میں پورے ہوتے ہوں گے۔ روزے رکھتے تو مسلسل روزے رکھے تو مسلسل روزے رکھے جاتے ، بجھنے والے یہ بجھتے کہ شایداب افطار نہ فرما کیں گے۔ کس میں ہمت ہے جو ہمت مصطفے ﷺ کا مقابلہ کرے۔

سنئے، سنئے، حضرت عائشه صدیقدرضی الندعنما کیافرماتی ہیں کہ:۔

"وَ أَيُّكُمُ يُطِينُ مَا كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ (الضاص395)

تم میں کون ایس طافت وسکت رکھتا ہے جتنی طافت رسول اللہ ﷺ رکھتے تھے؟

اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ علیہ نماز کے لئے کھڑے ہوتے تو سینہ مبارک سے ایسی آ واز آتی جیسے جوش مارتی پتیلی سے آتی ہے بھی ایسا بھی ہوتا کہ ایک آیت پڑھتے پڑھتے ساری رات گذر جاتی ۔

تہجد کی جاگی نگاہوں کا صدقہ مرے بخت خفتہ کو آکر جگادے (کاوش)

فرشِ خواب: سرکار دوعالم و الکا مجھونا بہت سادہ تھا چڑے میں تھجور کی چھال ،اسی کوتوشک سمجھ لیجئے۔ اسی کو گذا سمجھ لیجئے۔ اور عام بستر تو ایک ٹاٹ کا لکڑا تھا۔ دو ہرا بچھا دیا جاتا ، اس پر آرام فرماتے ایک روز دو ہرا کر دیا گیا تو فرمایا کہ۔

"اس بستر کی زمی نے رات کی تماز میں رکاوٹ بیدا کردی۔ (ایضاً ص424)

ائسار کے ساتھ، ہائیں جانب تکیہ پر ٹیک لگا کر لیتے۔ گربھی تکیہ سے ٹیک لگا کر کھانا تناول نہ فرمایا..... بیٹھتے تو بھے بیٹھے زانو کھڑے کر کے کمراور زانو وس کے اردگر درومال لیبٹ لیتے، شاید ہمارے ملک کے غریب کسان اس سنت پڑل کرتے ہیں۔(15)

الغرض یہ بیں گلشنِ نبوت ورسالت کے وہ پھول جن کی خوشبو سے کا تئات مہک مہک اللہ اللہ کے وہ پھول جن کی خوشبو سے کا تئات مہک مہک اللہ کا تھی ہے، اور جن کے قدموں کی وُھول پر متاع حیات، نقدِ جاں لٹانے پر بھی اربابِ ول کو اعتراف کرنا پڑرہا ہے ہے کہ:۔

وا "مدارج النبوة " ، شخ محقق عبدالحق محدث د بلوى متوفى ٢٥٠ اهد، كى فارى تصنيف هـ بسركا اردوترجمه بحى وستياب هـ بـ

ر سیب ہے۔ ۳ الشفاء بتعریف حقوق المصطفی الله العظل العن عیاض بن موی مالکی متوفی ۱۲۳ هے کو بی تعنیف ہے۔ تعنیف ہے جس کا اردوتر جمہ بھی دستیاب ہے۔

" السحصائص الكبيري" امام جلال الدين سيوطي شاقعي متوفى اله هى عربي تصنيف ب جس كااردوترجمه دستياب ب-

وسیاب ہے۔ ی "السواهب اللدنیه "امام احمد بن محمد قسطلانی متوفی ۹۲۳ صکی عربی تصنیف ہے جس کا اردو ترجمہ دستیاب ہے ۵ "رسائل رضویہ "امام المسنّت امام احمد رضا خان متوفی ۱۳۳۰ ھے دسائل کا مجموعہ ہے۔

حق بنے ہے کہ جق ادا نہ ہوا

جن کے باغ حسن کی بہاروں سے کلشن کونین کی نمودوتازگی ہے، ایسے کثیر الفصائل اور پاکیزہ خصائل کہ زمانے نے ان کی مثال نہ دیکھی نہ سی ، نہ دیکھے نہ سے .... گلشن میں گلاب تو سب دیکھتے ہیں۔ مگر گلاب میں گلشن جسے دیکھنا ہو، وحدت میں کثرت کا لطف اٹھا نا ہووہ محمد عربی ﷺ کے چمنستان صورت وسیرت کی سیر کرے،اسے احساس ہوجائے گا کہ شبشتان وجودای ایک اعتقاد کی برکت کہتے کہ انہوں نے محبت وعشق کے لئے اس سیے سورج اور اچھے گلاب کا انتخاب كيا،جن كى غلامى ميں كونين كى بادشابى بنهاں ہے۔اورجن كى محبت انسان كواس معراج كمال سے آشناكرتى ب جہال "محبت الهيه" كسوت كاومة ، چشم لهراتے بي -اورايك معمولى انسان بھی ' وعشق مصطفے'' کے صدیے میں ' محبوب خدا'' کے تمنے سے سرفراز کر دیا جاتا ہے ۔۔۔۔ حضرت رضا بربلوی اس جان رحمت پر اپی متاع فکر وفن اور سرمایهٔ حیات لُغا رہے ہے، بھی تحریر ہے .... بھی تقریر سے .... بھی نثر میں .... بھی ظلم میں .... بھی جلوت میں خلوت کے مزے لے كر .....اور بهى خلوت ميں جلوت كى المجمن سجاكر ..... بمى غلامان شان سے نياز منداندازا پنات ہوئے اور بھی محبوبانہ شان سے سرایاناز بے ہوئے ..... بھی یاس ....بھی آس .... دور ..... بھی یاس .... بھی سوز .... بھی ساز .... کتنی رنگین ہے عشقِ مصطفے میں ، اور کتنے جلو ہے ہیں اس بند ہُ خدا کے .... د سکھتے! و سکھتے!! ذرامحبت کا بیا نداز د سکھتے۔

سرور کہوں کہ مالک و مولی کہوں تجھے باغ خلیل کا گلِ زیبا کہوں تجھے حرماں نصیب ہوں تجھے امید گہد کہوں جانِ مراد و کانِ تمنا کہوں تجھے گلزارِ قدس کا گلِ رَئیس ادا کہوں ورمانِ دردِ بلبلِ شیدا کہوں تجھے تیرے توصف عیب تناہی سے ہیں کری جیراں ہوں میرے شاہ میں کیا کیا کہوں تجھے لیکن رضا نے ختم سخن اس یہ کردیا خالق کابندہ خلق کا آقا کہوں تجھے (16)

### حوالے

# حضرت رضا بریلوی کامحبوب بصورت وسیرت

-1	مقام نبوت	صاحبزاده سيدافتخار الحسن زيدي	اص121
2	انواراحمدي .	علامه جمدانواراللد حيدرآبادي	ص57
3	كتاب الشفاءج اول	قاضى عياض كمى	222
4	حدائق سبخشش	حضرت رضا بریلوی	ص34
5	كتاب الشفاءج اول	قاضى عياض كمى	3270
6	كتاب الشفاءج دوم	قاضى عياض كمى	74 ص
7	حدائق شبخشش	حضرت رضابربلوي	ص30
8	امتخاب حدائق سبخشش	مرتب ڈا کٹر محمد مسعودا حدمظہر ک	ى ص8,7
9	حدائق سبخشش	حصرت رضابر بلوي	ص51
10	حدائق شبخشش	حضرت رضابربلوي	ص39
11	حدائق سبخشش	حضرت رضابر بلوي	16
12	حدائق شبخشش	حضرت رضابريلوي	ص 31
13	و کر <sub>ه</sub> جميل	مولا نامحمشفيع اوكار وي مقتبساً	87,79
14	حدائق بخشش	حضرت رضابربلوي	ص13,110
15	سیرت رسول عربی اور بهاری زندگی	ذا كترمحم مسعودا حمه مظهرى مقتبسنا	· · · ·
	A	حضرت رضا بربلوی	
	عدائق بخشش استخاب عدائق بخشش عدائق بخشش عدائق بخشش عدائق بخشش عدائق بخشش عدائق بخشش خدائق بخشش خدائق بخشش سیرت رسول عربی اور ہماری زندگی	حضرت رضابر بلوی مرتب دٔ اکنرمجمه مسعوداحمه مظهر که حضرت رضابر بلوی حضرت رضابر بلوی حضرت رضابر بلوی حضرت رضابر بلوی مولا نامجه شفیج او کاژ وی مقنیساً حضرت رضابر بلوی مولا نامجه شفیج او کاژ وی مقنیساً حضرت رضابر بلوی د فاکٹرمجمه مسعوداحمه مظهری مقنیساً	م 30 8,7 م م 39 م 31 م 31 م 31 م 31,79

# درود پاک کے فضائل

# جذب القلوب میں مندرجہ ذیل فوائد بیان کئے گئے ہیں۔

- (۱) ایک بار درود پاک پڑھنے سے دی گناہ معاف ہوتے ہیں' دیں نیکیاں لکہی جاتی ہیں۔ دیں درجہ بلندہوتے ہیں۔ دیں ارتبال ہوتی ہیں۔
  - (۲) درود پاک پڑھنے والے کی دعا قبول ہوتی ہے۔
- (۳) درود پاک پڑھنے والے کا کندھا جنت کے درواز ہے بڑنسور ﷺ کے آند ہے مبارک کے ساتھ چھوجائے گا۔
  - (۴) ورود پاک پڑھنے والا قیامت نے ان ب نے پہلے آتا نے دو بہاں اللہ کے پاس کا جائے گا۔
- (۵) درود پاک پڑت والے لے مارے کا مول کے لئے قیامت کے دن منبور ﷺ متولی (ذمہدار) دو بیا میں ہے۔
  - (٢) درود پاک پڑسنے ہالی سفانی ساسل دوتی ہے۔
  - (٤) درود پاک پر شندوا ليانو بياناني مين آ ماني دو تي ہے۔
  - (٨) جس مبلس ميں درود پاک پڙسا بهائيا نه المبلس لوفر شنة راءت سياليه لينة بين -
    - (٩) درود یاک پڑھنے ہے۔ سیدالانبیا ،حبیب خدا الله کی بہت برا سی ہے۔
    - (۱۰) رسول الله ﷺ و درود پاک پڑھنے والے سے محبت فرماتے ہیں۔
  - (۱۱) قیامت کے دن سیردو عالم نور مجسم ﷺ درود پاک پڑھنے والے سے مصافحہ کریں گے۔
    - (۱۲) فرشتے درود پاک پڑھنے والے کے ساتھ محبت کرتے ہیں۔
- (۱۳) فرشتے درود پاک پڑھنے والے کے درود شریف کوسونے کی قلموں سے چاندی کے کاغذوں پر ککھتے ہیں۔
- (۱۴) درود پاک پڑھنے والے کا درود نثریف فرشتے در باررسالت میں لے جاکریوں عرض کرتے ہیں ، یارسول اللہ ﷺ! فلال کے بیٹے فلال نے حضور کے در بار میں درود پاک کاتھنہ حاضر کیا ہے۔
  - (۱۵) درود پاک پڑھنے والے کا گناہ تین دن تک فرشتے نہیں لکھتے۔

فاستلوا اهل الذكر إن كنتم لا تعلمون ترجمہ: اے لوگونکم والوں سے پوچھوا کرتمہیں علم ہیں واضح علم خداوندی کے باوجود تهم اینے دینی و دنیاوی مسائل یو حضے میں کیوں پیچکیاتے ہیں ....؟ آب کے اپنے علاقے میں قائم دارالا فنأء جمعيت اشاعت البلسنت ميس بمقام: نورمسجر کاغذی بازار، میشهادر کراجی \_ جمعیت اشاعت اهلسنت باکستان نورمبیرکاغذی بازار، میشادر، کراچی